

**Отдел образования администрации Шатковского муниципального района
Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр»**

Сообщение на педагогический совет

**Игровые технологии при обучении
в школе раннего развития
«Кроха»**

**Сообщение подготовила:
Куликова Ольга Алексеевна,
педагог дополнительного
образования МОУ ДО ДЮЦ**

Р.п. Шатки 2022 г.

Игровые технологии при обучении в ШРР «Кроха»

Важнейшим приоритетом подготовки детей к школьному образованию является формирование универсальных учебных действий, уровень освоения которых в значительной мере определяет успешность всего последующего обучения.

Передо мной встал вопрос поиска наиболее эффективных способов обучения дошкольников. Для построения более результативного подхода к процессу обучения детей, я использую методики и технологии, соответствующие возрастным особенностям детей, применяю разнообразие наглядного и демонстрационного материала, использую мультимедийные возможности. Опыт работы с детьми показал, что наиболее результативными становятся занятия с применением игровой технологии в обучении, потому как ведущей деятельностью в этом возрасте выступает игра.

В своей практической деятельности я рассматриваю игру с различных позиций:

1. как прием обучения, направленный на моделирование реальной действительности;

Игра является важнейшим способом передачи накопленного опыта от старшего поколения к младшему. С ее помощью можно моделировать жизненные и учебные проблемные ситуации и сосредоточивать игровые действия вокруг реальных проблем и отношений. В процессе игры учащиеся используют, прежде всего, свой личный опыт, а также свои представления об опыте разыгрываемого героя, то есть через подражание формируется своеобразная цепочка действий, воспроизводящая опыт взрослых. В ходе игры учащиеся не копируют точно взрослых, а, подражая им, действуют по - своему.

2. как прием обучения, направленный на мотивацию учебной деятельности;

Игровая форма обучения является основной в дошкольном возрасте. Поэтому педагогу необходимо опираться на значимые для ребёнка мотивы – игровые. В игре всё происходит «как будто», «понарошку», а обучение – это всегда серьёзно. И моя задача, как педагога, сделать процесс обучения интересным для ребенка. Например: ребёнок учится писать палочки. Занятие скучное и неинтересное. А если предложить ребёнку превратить лист бумаги в коробку с ячейками, а палочки – в конфеты, которые надо аккуратно уложить. Данное занятие становится увлекательным и интересным. Ребёнок научится тому, что предусмотрено образовательной программой (развитие мелкой моторики и координации движений руки).

3. как форму активного обучения (нестандартное занятие);

Дошкольник имеет специфические возрастные особенности: неустойчивое внимание, преобладание наглядно-образного мышления, повышенную двигательную активность, стремление к игровой деятельности, разнообразие познавательных интересов. Для того чтобы поддерживать в

процессе образовательной деятельности внимание детей, необходима организация активной и интересной мыслительной деятельности. И в этом помогают нетрадиционные занятия.

Виды нетрадиционных занятий.

- Занятия-соревнования (выстраиваются на основе соревнования между детьми): кто быстрее назовет, найдет, определит, заметит и т. д.
- Занятия-КВН (предполагают деление детей на две подгруппы и проводятся как математическая или литературная викторина).
- Театрализованные занятия (разыгрываются микросценки, несущие детям познавательную информацию).
- Занятия-сюжетно-ролевые игры (педагог входит в сюжетно-ролевую игру как равноправный партнер, подсказывая сюжетную линию игры и решая таким образом задачи обучения).
- Занятия-консультации (когда ребенок обучается, консультируясь у другого ребенка).
- Занятия-взаимообучения (ребенок-«консультант» обучает других детей конструированию, аппликации, рисованию).
- Занятия-сомнения (поиска истины). (Исследовательская деятельность детей типа: тает - не тает, летает - не летает, плавает - тонет и т. д.)
- Занятия-фантазии.
- Занятия-концерты (отдельные концертные номера, несущие познавательную информацию).
- Занятия-диалоги (проводятся по типу беседы, но тематика выбирается актуальной и интересной).
- Занятия «Интеллектуальное казино» (проводятся по типу «Интеллектуального казино» или викторины с ответами на вопросы: *что? где? когда?*).

4. как форму организации учебной деятельности;

Учебная деятельность дошкольников должна быть организована таким образом, чтобы она выступала как свободная форма активности учащихся, и такой формой активности, является игра.

Игра как форма организации учебной деятельности детей дошкольного возраста формирует заинтересованное отношение детей к материалу занятия, создает положительный эмоциональный фон и возможность проявления способностей каждым ребенком. Игра – вот что позволяет сделать занятие интересным, доступным, помогает повысить активность детей, усвоить знания.

Нельзя забывать, что за игрой стоит учебный процесс и задача педагога – научить малыша самостоятельно учиться, формировать у него потребность активно относиться к учебному процессу, помочь сделать серьезный труд детей занимательным, продуктивным.

5. как основу личностного самоопределения;

С позиции личностного подхода игра представляет поле, в рамках которого происходит самоопределение личности. В ходе игры ребенок проявляет себя, появляется возможность открытых и полноценных

взаимоотношений. Игра ценна личностной самореализацией. Игра сильна даже слабым ученикам. Более того, слабый ученик может стать первым в игре: находчивость и сообразительность здесь оказываются порой более важными, чем знание предмета. Чувство равенства, атмосфера увлеченности и радости, ощущение посильности заданий – все это дает возможность ребятам преодолеть стеснительность, и благотворно сказываются на результатах обучения.

Облекая обучение в форму игры, я использую игровые методы и приемы в форме различных педагогических игр, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности. Одним из видов игрового метода является дидактическая игра.

Как отмечал А.Н. Леонтьев, дидактические игры относятся к "рубежным играм", представляя собой переходную к той неигровой деятельности, которую они подготавливают.

Дидактическая задача в дидактической игре осуществляется через игровую задачу, она как бы замаскирована, скрыта от ребенка. Это и делает дидактическую игру особой формой игрового обучения, когда дети чаще всего непреднамеренно усваивают знания, умения, навыки. Таким образом, дидактическая игра – это игра только для ребенка. Для взрослого она - способ обучения.

Виды педагогических игр:

1. По характеру педагогического процесса - обучающие, тренировочные, познавательные, воспитательные, развивающие, диагностические.
2. По содержанию - музыкальные, математические, логические и т. д.
3. По виду деятельности - двигательные, интеллектуальные,
4. По игровому оборудованию - настольные, компьютерные, театрализованные, сюжетно-ролевые, и т. д

Нетрадиционные формы занятий

Занятие-соревнование



Занятие – фантазия



Занятие – «Поле чудес»



Занятие «Живой журнал»



Занятие –викторина



Театрализованное занятие



Занятие - путешествие



Занятие - концерт

